

第1回 多元質感知 領域班会議のご案内

日 程：2016年1月27日（水）～28日（木）

場 所：1 日目【1月27日】**広島国際会議場** (<http://www.pcf.city.hiroshima.jp/icch/>)

〒730-0811 広島市中区中島町1番5号（平和記念公園内）

TEL: 082-242-7777 FAX: 082-242-2010

★ 研究発表、ポスターセッションおよび懇親会 会場： 中会議室「コスモス」



2日目【1月28日】広島市立大学 (<http://www.hiroshima-cu.ac.jp/>)

〒731-3194 広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号

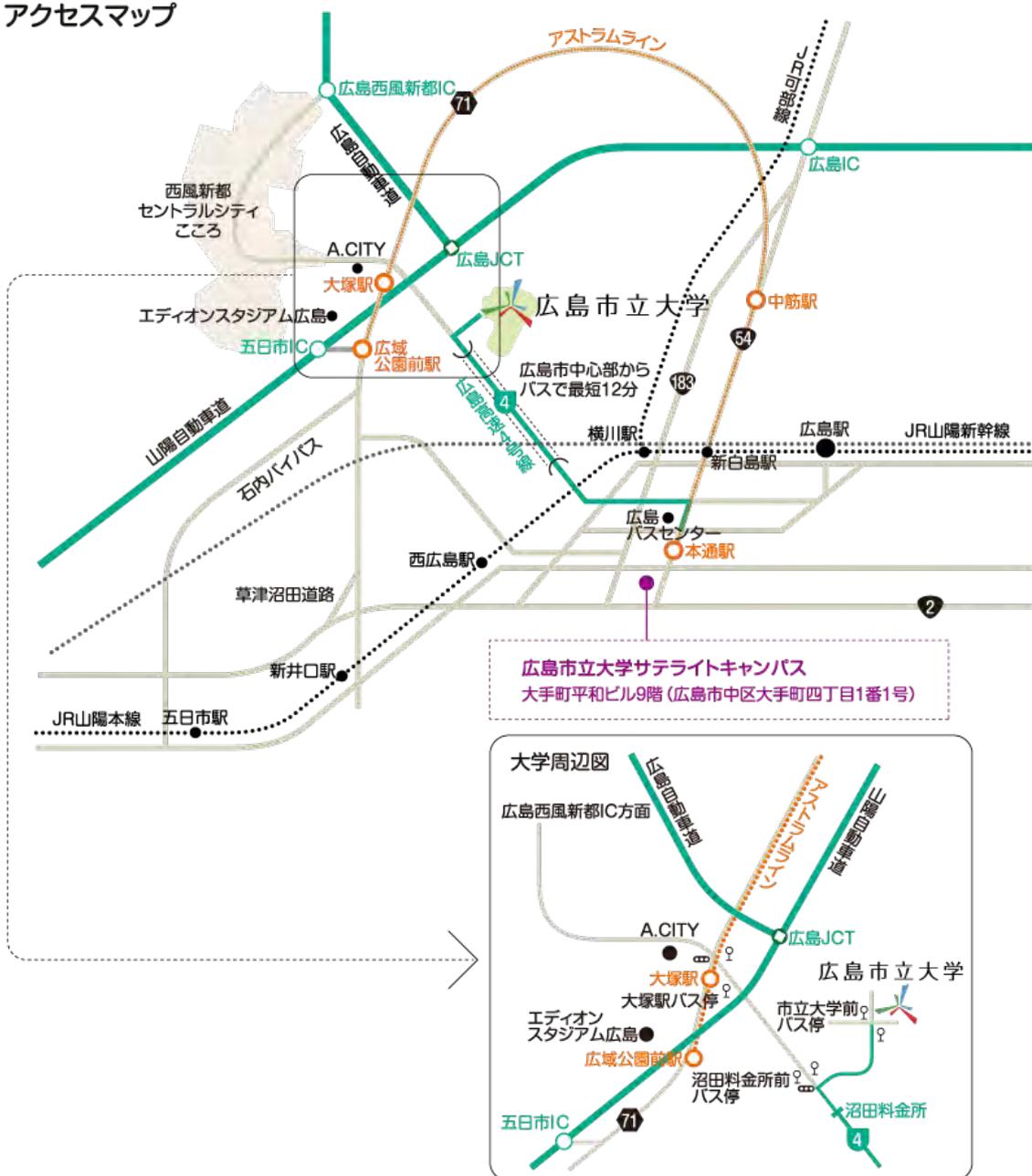
TEL：082-830-1500 (大学代表)

- ★ 研究発表会場： 講堂 小ホール (キャンパスマップ 建物番号3)
- ★ 3D プリント見学： 情報科学部棟別館 (キャンパスマップ 建物番号7)
- ★ 総括班会議会場： 情報科学部棟 会議室3 (キャンパスマップ 建物番号6)

キャンパスマップはこちらでご確認ください↓

<http://www.hiroshima-cu.ac.jp/page/content0005.html>

アクセスマップ



第1回多元質感知 領域班会議プログラム

	1月27日(水)	1月28日(木)
	場所: 広島国際会議場 中会議室「コスモス」	場所: 広島市立大学 講堂 小ホール
9:00		【9:00-9:30】 計画班9 研究発表(30分)
		【9:30-10:00】 計画班10 研究発表(30分)
10:00		【10:00-10:30】 計画班11 研究発表(30分)
		【10:30-11:00】 計画班12 研究発表(30分)
11:00		ブレーク(15分)
		【11:15-12:35】 3Dプリンタ見学 場所: 情報科学部別館
12:00	12:00 受付開始	【12:35】 閉会
	【12:55】 開会	
13:00	【13:00-13:30】 計画班1 研究発表(30分)	【13:00-15:00】 総括班会議 (総括班メンバーのみ) 場所: 情報科学部 会議室3
	【13:30-14:00】 計画班2 研究発表(30分)	
14:00	【14:00-14:30】 計画班3 研究発表(30分)	
	【14:30-15:00】 計画班4 研究発表(30分)	
15:00	ブレーク(15分)	
	【15:15-16:15】 ポスターセッション	
16:00	【16:15-16:45】 計画班5 研究発表(30分)	
	【16:45-17:15】 計画班6 研究発表(30分)	
17:00	【17:15-17:45】 計画班7 研究発表(30分)	
	【17:45-18:15】 計画班8 研究発表(30分)	
18:00	全体集合写真撮影	
	【18:30-20:00】 ポスターセッション 懇親会 ※参加希望者は要申込み	
19:00		
20:00		

2. 宿泊について

各自でホテルをご予約いただきますようお願いいたします。

3. 懇親会について

1日目の1月27日（水）18:30より、中会議室コスモスにて懇親会を開催いたします。立食形式・フリードリンク、参加費用はお一人5,000円（税込）です。ぜひご参加いただきますようお願いいたします。

なお、受付時の混乱を避けるために、懇親会費用につきましては、大変お手数ではございますが、事前に下記の銀行口座に振り込んでいただきますよう、ご協力のほど、よろしくお願いいたします（振込手数料はご負担願います）。

◆懇親会参加費用（お手数ですが銀行振り込みをお願いいたします）

振込先：三井住友銀行 北須磨支店 普通 5332501

岩井大輔（イワイダイスケ）

締め切り：1月8日（金）

以上、どうぞよろしくお願い申し上げます。

多元質感知 第1回班会議 プログラム

1日目 2016年1月27日(水) 広島国際会議場 中会議室コスモス

13:00~15:00 計画研究発表1 (座長:坂本真樹)		班	抄録P
13:00~	信号変調に基づく視聴触覚の質感認識機構 西田真也 ^{1*} 、古川茂人 ¹ 、鈴木匡子 ² 、柳井啓司 ³ ほか 1.日本電信電話株式会社、2.山形大学、3.電気通信大学	A01-1	10
13:30~	質感知覚の神経基盤とその獲得および変容機構 小松英彦 ^{1,2*} 、本吉勇 ^{3*} 、下川文明 ^{4*} 、郷田直一 ^{1,2*} 1.生理学研究所、2.総合研究大学院、3.東京大学大学院、 4.ATR脳情報通信総合研究所	A01-2	11
14:00~	コンピュータビジョンで実現する多様で複雑な質感の認識機構 佐藤いまり ^{1*} 、向川康博 ² 、佐藤洋一 ³ 1.国立情報学研究所、2.奈良先端科学技術大学院、3.東京大学生産技術研究所	A01-4	12
14:30~	脳・画像・テキストデータマイニングによる質感情報表現の解明 神谷之康 ^{1,2*} 、堀川友慈 ² 、間島慶 ¹ 、原田達也 ³ 1.ATR、2.京都大学、3.東京大学	B01-2	13
15:00~15:15 コーヒーブレイク			
15:15~16:15 ポスターセッション			
16:15~18:15 計画研究発表2 (座長:岡谷貴之)		班	抄録P
16:15~	視覚系における質感情報表現の階層的情報変換 大澤五住 ^{1*} 、田村 弘 ¹ 、佐々木耕太 ¹ 、岡田真人 ² 1.大阪大学大学院、脳情報通信融合研究センター (CiNet)、2.東京大学大学院	B01-3	14
16:45~	質感DB構築のための和室と素材、物理と音韻を結びつける技術 坂本真樹 ^{1*} 、中内茂樹 ² 、渡邊淳司 ³ 、土斐崎龍一 ¹ 1.電気通信大学、2.豊橋技術科学大学、3.日本電信電話株式会社	B01-4	15
17:15~	コンピュータグラフィクスによる質感表現技術 土橋宜典 ^{1*} 、岩崎慶 ² 、岡部誠 ³ 、井尻敬 ⁴ 、藤堂英樹 ⁵ 1.北海道大学、2.和歌山大学、3.電気通信大学、4.立命館大学、5.東京大学	C01-2	16
17:45~	実社会の多様な質感情報を分析・制御・管理する技術 岡嶋克典 ^{1*} 、堀内隆彦 ^{2*} 、富永昌二 ^{2*} 、星野勝義 ² 、平井経太 ² 1.横浜国立大学、2.千葉大学	C01-4	17

18:15～ 写真撮影

18:30～ ポスターセッションおよび懇親会

2日目 2016年1月28日（木） 広島市立大学 講堂小ホールほか

9:00～11:00 計画研究発表3 （座長：神谷之康） 班 抄録P

9:00～ 質感認知に伴う情動惹起の神経機構 A01-3 18
南本敬史^{1*}、本田学²
1.放射線医学総合研究所、2.国立精神神経研究センター

9:30～ 素材認識に対する畳込みニューラルネットワークの有効性と B01-1 19
振る舞いについて
岡谷貴之*、劉星、Yang Zhang、Mete Ozay
東北大学大学院情報科学研究科

10:00～ 触覚的質感の記録再生技術 C01-1 20
梶本裕之^{1*}、岡本正吾^{2*}
1.電気通信大学大学院、2.名古屋大学大学院

10:30～ 超多自由度照明による実物体の質感表現編集技術 C01-3 21
岩井大輔^{1*}、日浦慎作²、宮崎大輔²
1.大阪大学、2.広島市立大学

11:00～11:15 コーヒーブレイク

11:15～ 3Dプリンタ見学（情報科学部棟別館）

閉会

13:00～ 総括班会議（総括班メンバーのみ・情報科学部棟 会議室）

ポスターリスト

2016年1月27日（水）広島国際会議場 中会議室コスモス（15:15～16:15、18:30～）

番号	タイトル・発表者	班	抄録P
1	生物運動知覚に必要な視覚情報は何か？—跳躍に注目して 河邊隆寛、西田眞也	A01-1	22
2	画像特徴に基づく透明物体の形状知覚 澤山正貴、吹上大樹、西田眞也	A01-1	23
3	静止対象への光投影によって付与される運動印象の予測モデル 吹上大樹、河邊隆寛、西 眞也	A01-1	24
4	Webブラウザ実験環境の心理物理学の実験による評価 細川研知、丸谷和史、西田眞也	A01-1	25
5	Influence of object geometry on skin temperature responses during hand-object interactions Hsin-Ni Ho	A01-1	26
6	実環境における両耳間時間差・レベル差の関係性 古川茂人	A01-1	27
7	質感画像の弱教師領域分割とその結果に基づく質感の部分的な変更 下田和、松尾真、柳井啓司	A01-1	28
8	長期的視触覚経験が物体素材の脳情報表現表現に及ぼす影響 郷田直一、横井功、橘篤導、南本敬史、小松英彦	A01-2	29
9	質感認知に伴う情動惹起の神経機構 南本敬史、本田学、平林敏行、永井裕司、菊池瑛理佳	A01-3	18
10	Direct and Global Component Separation from a Single Image Art Subpa-asa, Yinqiang Zheng, Ying Fu, Imari Sato, Yoichi Sato	A01-4	30
11	観測スケールを考慮したメタリック塗装の表面下法線分布解析 池本祥、向川康博、松下康之、久保尋之、八木康史	A01-4	31

12	素材認識に対する畳込みニューラルネットワークの有効性と 振る舞いについて 岡谷貴之、劉星、Yang Zhang、Mete Ozay	B01-1	19
13	物体と素材の視覚認識における畳込みニューラルネットワークと 皮質脳波法に基づく霊長類下部側頭葉の比較 伊達 裕人、川崎 圭祐、Ozay Mete、岡谷 貴之	B01-1	32
14	商品画像の属性を捉えた自然言語記述生成の試み 八島拓也、山口光太、岡谷貴之	B01-1	33
15	脳・画像・テキストデータマイニングによる質感情報表現の解明 神谷之康、堀川友慈、間島慶、原田達也	B01-2	13
16	マカク属サルV2野、MT野神経細胞に見られる抑制応答 佐々木耕太、稲垣未来男、橋本肇、大澤五住	B01-3	34
17	サルMT野単一細胞の機能的構成要素 藤井健人、佐々木耕太、稲垣未来男、橋本肇、大澤五住	B01-3	35
18	腹側視覚系における質感情報表現の階層的情報変換 田村弘、佐々木耕太、山根ゆか子、大澤五住	B01-3	36
19	質感の関係性を直感的に把握する簡便な手法に関する検討 渡邊淳司、永原宙、坂本真樹	B01-4	37
20	鏡・ガラス材質識別に関わる視覚的手がかりと照明場依存性 田村秀希、佃将樹、東広志、中内茂樹	B01-4	38
21	触覚的質感の記録再生技術 梶本裕之、岡本正吾	C01-1	20
22	マイクロストラクチャからのBRDFの推定 井尻敬、岩崎慶、岡部誠、藤堂英樹、土橋宜典、西村智、Namo Pooee	C01-2	39
23	CTと写真を利用したテクスチャ付き形状モデリング 井尻敬	C01-2	40

24	画像検索に基づく流体画像のアニメーション 岡部誠、土橋宜典	C01-2	41
25	超多自由度照明による実物体の質感表現編集技術 岩井大輔、日浦慎作、宮崎大輔	C01-3	21
26	3Dプリンタ出力とCGの鏡面反射特性のマッチング 田邊智美、日浦慎作、宮崎大輔、岩井大輔	C01-3	42
27	BTFの非負値行列因子分解に基づく任意光源画像のレンダリング 水本憲志、日浦慎作、宮崎大輔、岩井大輔	C01-3	43
28	実社会の多様な質感情報を分析・制御・管理する技術 岡嶋克典、堀内隆彦、富永昌二、星野勝義、平井経太	C01-4	17