

学術変革領域研究（A）2020年度～2024年度  
実世界の奥深い質感情報の分析と生成

# 第8回 深奥質感 領域班会議 プログラム



2024年9月24-26日  
ハイブリッド（キャンパスプラザ京都 & Zoom）

主催：京都大学大学院情報学研究科知能情報学コース

西田眞也（認知情報学分野教授、「深奥質感」領域代表）

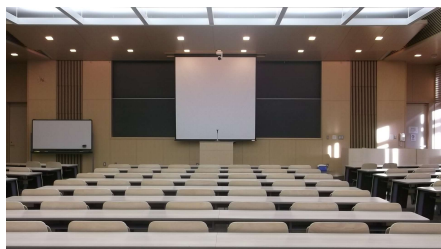
## 会場へお越しの方へのご案内

《班会議》

キャンパスプラザ京都



外観



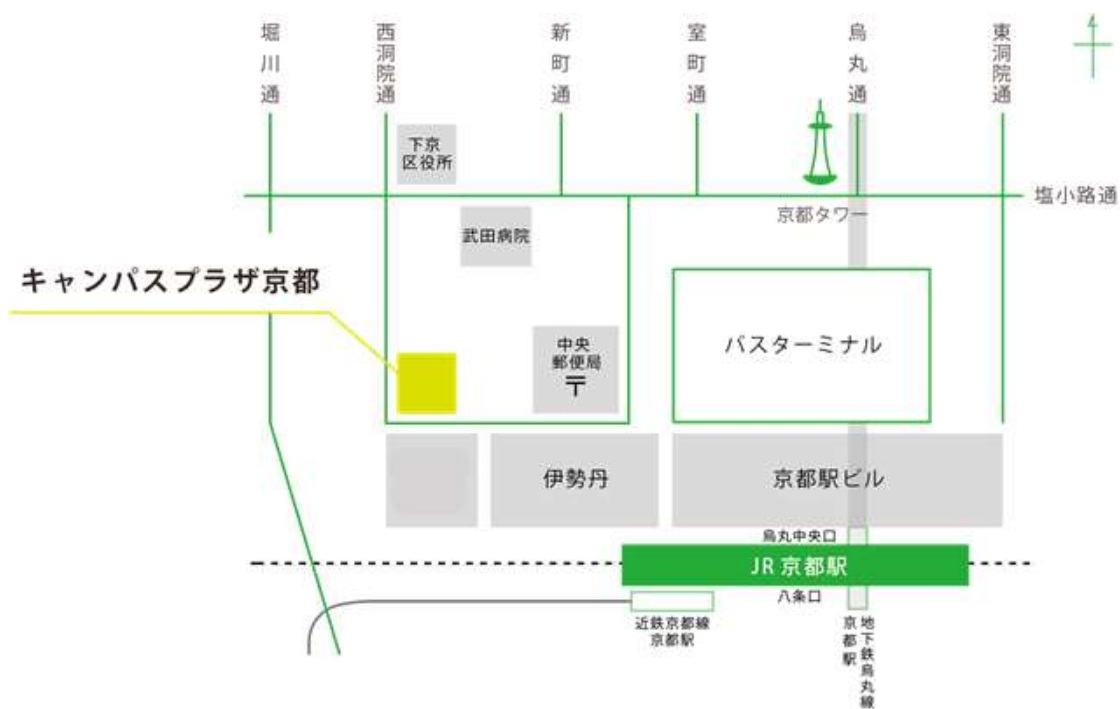
講演会場 4F 第2 講義室



ポスター会場 2F ホール

アクセス JR 京都駅から徒歩5分

<https://www.consortium.or.jp/about-cp-kyoto/access>



### ご来場にあたってのお願いと注意

- 体調が悪い場合は会場での参加をお控えいただき、オンラインでご参加ください。
- 宿泊につきましては各自でお手配ください。
- 昼食も各自でお願いします（会場周辺にレストランなどたくさんあります）。

《情報交換会について》

日時：9月24日（火）1日目 18:30-21:00

形式：飲み放題込み立食パーティー

会費：¥5,500（事前に振込をお願いします）

会場：ヴォヤージュ ドゥ ルミエール 京都七条迎賓館(有形文化財)

<https://kyoto-lumiere.sp-bridal.jp/>

〒600-8310 京都市下京区七条通新町西入夷之町 704 番地

電話番号 075-352-3005



アクセス：キャンパスプラザ京都から徒歩6分



### 第8回深奥質感 領域班会議プログラム

	9月24日(火)	9月25日(水)	9月26日(木)
9:00			【9:00-10:00】 ポスターセッション2
		セッション3 計画班 講演30 min x 2	休憩(15分)
10:00		休憩(15分)・写真撮影	【10:15-12:30】 特別企画
		【10:45-11:45】 ポスターセッション1	
11:00			
12:00	受付開始 場所:キャンパスプラザ京都 第2講義室	【11:45-13:15】 昼食(各自)	代表挨拶(西田)
	12:50 開会		12:40 閉会・解散
13:00	セッション1 計画班 講演30 min x 4	セッション4 計画班 講演30 min x 4	
14:00			
15:00	休憩(15分)	休憩(15分)	
	セッション2 公募班 フラッシュトーク 5min x 15	セッション5 公募班 フラッシュトーク 5min x 15	
16:00		休憩(15分)	
	【16:30-18:00】 ポスターセッション1 場所: 2F ホール	【17:00-18:30】 ポスターセッション2	
17:00			
18:00	【18:00-18:30】 移動		
19:00	【18:30-21:00】 情報交換会 場所: ヴォヤージュドゥ ルミエール 京都七条迎賓館	フリーディスカッション	
20:00			

## 第8回深奥質感 領域班会議プログラム(講演スケジュール)

9月24日(火)	9月25日(水)
13:00~15:00 セッション1(計画班 講演30 min x 4)	9:30~10:30 セッション3(計画班 講演30 min x 2)
13:00 西田 眞也	9:30 南本 敬史
13:30 西野 恒	10:00 鈴木 匡子
14:00 岡谷 貴之	13:15~15:15 セッション4(計画班 講演30 min x 4)
14:30 神谷 之康	13:15 佐藤 いまり
15:15~16:30 セッション2(公募班 フラッシュトーク 5min x 15)	13:45 岩井 大輔
15:15 昆陽 雅司	14:15 渡辺 義浩
15:20 平木 剛史	14:45 筧康明
15:25 伴 祐樹	15:30~16:45 セッション5(公募班 フラッシュトーク 5min x 15)
15:30 渡辺 哲陽	15:30 岡本 雅子
15:35 木谷 俊介	15:35 永井 岳大
15:40 天野 敏之	15:40 川崎 圭祐
15:45 田中 充	15:45 伊藤 哲史
15:50 岡部 孝弘	15:50 鶴木 祐史
15:55 岡本 正吾	15:55 鯉田 孝和
16:00 熊崎 博一	16:00 齋木 潤
16:05 栗木 一郎	16:05 國松 淳
16:10 溝上 陽子	16:10 鮫島 和行
16:15 田中 緑	16:15 山下 貴之
16:20 白松 知世	16:20 眞部 寛之
16:25 北西 卓磨	16:25 塩谷 和基
	16:30 安田 正治
	16:35 窪田 慎治
	16:40 菅生 康子

## プログラム概要

- ◆ 9月24日（火）1日目
  - 12：00～ 受付開始
  - 12：50～ 開会
  - 13：00～ 研究発表&ポスター（18：00まで）
  - 18：30～ 情報交換会（21：00まで）
  
- ◆ 9月25日（水）2日目
  - 9：30～ 研究発表&ポスター（18：30まで）
  - 18：30～ 特別企画フリーディスカッション（21：00まで）
  
- ◆ 9月26日（木）3日目
  - 9：00～ ポスター
  - 10：15～ 特別企画「深奥質感で何がわかったか？」
  - 12：30～ 代表挨拶（西田）
  - 12：40 閉会・解散
  
- ◆ 総括班会議：10月7日（月）16：30-18：00  
（総括班メンバーのみ・オンライン）
  
- 発表者（研究代表者）は原則現地参加をお願いします。

# 第8回深奥質感 領域班会議プログラム

1日目：2024年9月24日(火)

始 終

12:50	13:00	開会と代表講演	領域代表	西田眞也	
<b>13:00~15:00 セッション1 (座長： 岩井) 班</b>					
13:00	13:30	視覚・聴覚・触覚・言語情報からの深奥質感認識の統一的理解			BO1-4
		西田眞也 京都大学大学院情報学研究科知能情報学専攻認知情報学分野			
13:30	14:00	実体・非実体深奥質感の計算機視覚の実現			AO1-1
		西野恒 京都大学大学院情報学研究科知能情報学専攻・コンピュータビジョン分野			
14:00	14:30	深奥質感のマルチモーダル深層モデルの確立			AO1-2
		岡谷貴之 東北大学・情報科学研究科/システム情報科学専攻/イメージ解析学分野			
14:30	15:00	3次元質感の脳内表現の解明			BO1-1
		神谷之康 株式会社国際電気通信基礎技術研究所脳情報通信総合研究所脳情報研究所神経情報学研究室			
<b>15:00 15:15 休憩 (15分)</b>					
<b>15:15~16:30 セッション2 (座長： 渡辺) 班</b>					
15:15	15:20	外界を定位させる立体振動ディスプレイの質感の探求			DO1-1
		昆陽雅司 東北大学大学院情報科学研究科・応用情報科学専攻・人間-ロボット情報学			
15:20	15:25	ワイヤレス電力伝送を用いた実素材の色彩・形状・触感の制御による質感操作技術			DO1-2
		平木剛史 クラスター・メタバース研究所			
15:25	15:30	非接触触覚刺激を用いたクロスモーダル効果による毛並み触感の提示			DO1-3
		伴祐樹 東京大学大学院新領域創成科学研究科人間環境学専攻			
15:30	15:35	内受容感覚に基づく深奥肌質感操作			DO1-4
		渡辺哲陽 金沢大学理工研究域フロンティア工学系			
15:35	15:40	アンビエント音響としての謡曲が持つ幽玄の理解			DO2-11
		木谷俊介 北陸先端科学技術大学院大学人間情報学研究領域			
15:40	15:45	光線場の計測と投影によって投影対象の素材を置き換える質感操作			DO1-6
		天野敏之 和歌山大学大学院・システム工学研究科			

15:45	15:50	味・香り・食感デジタル化技術を駆使した食の深奥質感の評価・予測への挑戦 田中充 九州大学大学院農学研究院／生命機能科学部門／食料化学工学講座／食品分析学研究室	DO1-7
15:50	15:55	データ駆動能動光線空間による質感機械認識 岡部孝弘 岡山大学学術研究院環境生命自然科学学域	DO1-8
15:55	16:00	やわらかさ知覚原理の新仮説:硬い表面をやわらかく感じさせる低周波摩擦変動 岡本正吾 東京都立大学・情報科学域	DO1-9
16:00	16:05	自閉スペクトラム症児の深奥質感認識における経時的変化と個人因子との関係の解明 熊崎博一 長崎大学大学医学部精神科神経科	DO2-14
16:05	16:10	彩色によるリアリティとその限界の脳内メカニズム 栗木一郎 埼玉大学大学院理工学研究科数理電子情報部門	DO2-2
16:10	16:15	国際コミュニケーションと顔質感認識 溝上陽子 千葉大学大学院情報学研究院	DO2-3
16:15	16:20	画像機器に潜む深奥質感の獲得・生成・知覚の関係解明 田中緑 千葉大学・大学院情報学研究	DO2-4
16:20	16:25	経験を通じた音楽の質感知覚と誘発運動の獲得過程 白松知世 東京大学大学院情報理工学系研究科・知能機械情報学専攻	DO2-5
16:25	16:30	視覚質感から海馬-嗅内野空間表象への脳内変換機構の解明 北西卓磨 東京大学・大学院総合文化研究科	DO2-6
16:30	18:00	ポスターセッション1	
18:00	18:30	移動	
18:30	21:00	情報交換会 (@ヴォヤージュ ドゥ ルミエール 京都七条迎賓館)	



2日目：2024年9月25日(水)

9:30~10:30		セッション3 (座長： 神谷)	班
9:30	10:00	質感から価値への脳内変換機構の解明 南本敬史 量子科学技術研究開発機構・脳機能イメージング研究部・システム神経回路研究グループ	BO1-2
10:00	10:30	脳損傷者における深奥質感認知の解明と質感技術の臨床応用 鈴木匡子 東北大学大学院医学系研究科高次機能障害学	BO1-3
10:30	10:45	休憩(15分)・写真撮影	
10:45	11:45	ポスターセッション1	
11:45	13:15	昼休憩(90分・各自)	
13:15~15:15		セッション4 (座長： 岡谷)	班
13:15	13:45	アートに含まれる質感情報の情報学的解析 佐藤いまり 国立情報学研究所・コンテンツ科学研究系	AO1-3
13:45	14:15	人間機械融合視覚による質感認識能力拡張 岩井大輔 大阪大学・基礎工学研究科	CO1-1
14:15	14:45	深奥質感がもたらす現実と虚構の融合 渡辺義浩 東京工業大学工学院情報通信系	CO1-2
14:45	15:15	実体の質感情報を引き出すフィジカルメディアの設計と表現実践 笥康明 東京大学大学院情報学環	CO1-3
15:15	15:30	休憩(15分)	
15:30~16:45		セッション5 (座長： 西野)	班
15:30	15:35	ヒトの脳における初期の匂い表象の解明—末梢入力および行動との関係 岡本雅子 東京大学大学院農学生命科学研究科応用生命化学専攻生物化学研究室	DO2-7
15:35	15:40	深層学習と脳波から見る感性的質感生起における物質的質感の役割 永井岳大 東京工業大学工学院情報通信系	DO2-8
15:40	15:45	脳活動と行動指標に基づく画像生成による質感認知の神経基盤の解明 川崎圭祐 新潟大学・医学部・第一生理学	DO2-9

15:45	15:50	音の生得的/後天的情動価値を符号化する神経回路の 解明 伊藤哲史 富山大学学術研究部医学系システム機能形態学講座	D02-10
15:50	15:55	質感認識メカニズムに基づく異常音検知の理解 鵜木祐史 北陸先端科学技術大学院大学・先端科学技術研究科・人間情報学研究領域	D01-5
15:55	16:00	色素濃度による色度変化と色覚特性の関係：分光計算 と画像解析 鯉田孝和 豊橋技術科学大学	D02-12
16:00	16:05	正確に記憶に残る視覚質感とは何か：画像記憶容易性 と長期記憶バイアスの定量的解析 齋木潤 京都大学・大学院人間・環境学研究科・人間・環境学専攻・認知・行動・健康科学講座	D02-13
16:05	16:10	質感認知に呼吸が影響を与える神経メカニズム 國松淳 筑波大学／医学医療系／生命医科学域／認知行動神経科学	D02-1
16:10	16:15	多次元感覚情報から価値と意思決定への神経機構 鮫島和行 玉川大学脳科学研究所	D02-15
16:15	16:20	マウスの床質感に対する触嗜好性を司る神経回路機構 山下貴之 藤田医科大学・医学部／医学科／生理学II講座	D02-16
16:20	16:25	匂いを多次元的価値に変換する神経回路機構の解明と 質感の客観的評価法の構築 眞部寛之 奈良県立医科大学生理学第一講座	D02-17
16:25	16:30	おいしさを生み出す風味知覚の脳内メカニズム 塩谷和基 名古屋大学大学院生命農学研究科	D02-18
16:30	16:35	認知・身体の複合的情動に基づく質感の神経機構の解 明 安田正治 関西医科大学・医学部・生理学講座	D02-19
16:35	16:40	認知情報に基づく触感覚認識とその背景にある神経機 構の解明 窪田慎治 国立精神神経医療研究センター神経研究所モデル動物開発研究部	D02-20
16:40	16:45	下側頭皮質における顔質感の時間的処理過程と顔選択 性領域との関係 菅生康子 産業技術総合研究所・人間情報インタラクション研究部門・統合神経科学研究グループ	D02-21

16:45 17:00 休憩（15分）

17:00 18:30 ポスターセッション2

18:30 21:00 フリーディスカッション

3日目：2024年9月26日(木)

9:00 10:00 ポスターセッション2

10:00 10:15 休憩（15分）

10:15 12:30 特別企画

12:30 代表挨拶 領域代表 西田真也

12:40 閉会・解散

ポスター発表スケジュール

ポスターセッション1

ポスター番号	班	発表者氏名	所属	発表題目
1	A01-1(西野)班	Qingtian Zhu	東京大学	RPBG: Towards Robust Neural Point-based Graphics in the Wild
2	A01-1(西野)班	Yifan ZHAN	東京大学	KFD-NeRF: Rethinking Dynamic NeRF with Kalman Filter
3	B01-2(南本)班	網田英敏、ヤンガオゲ	京都大学 ヒト行動進化研究センター	質感と価値の脳内表現についてドーパミンから考える
4	B01-4(西田)班	上村 卓也、寺島 裕貴、古川 茂人	NTT 静岡社会健康医学大学院大, 静岡県立総合病院	Computational Comparative Approaches for Understanding Emergent Auditory Characteristics
5	C01-1(岩井)班	河野巧, 岩井大輔, 佐藤宏介	大阪大学	対象表面埋込カメラによる投影パターン直接受光を用いた複数台プロジェクタの同時幾何較正
6	C01-1(岩井)班 /D01-2(平木)	永野里奈	筑波大学	HaptoFloater: Visuo-Haptic Augmented Reality by Embedding Imperceptible Color Vibration Signals for Tactile Display Control in a Mid-Air Image
7	C01-3(筑)班	小椋直, 仲谷正史	慶應義塾大学大学院	形と色をもたらすクロスモーダル効果が食品の美味しさに与える影響の研究
8	D01-6	天野敏之, 西田祥, 時山千里, 小段海人, 山本奨騎	和歌山大学	光線場の計測と投影によって投影対象の素材を置き換える質感操作
9	D01-7	小川剛伸, 田中充	京都大学大学院農学研究科, 九州大学大学院農学研究院	食感(触覚)を視覚で理解する
10	D01-8	松本玲音, 岡部孝弘, 川原僚	九州工業大学, 岡山大学	多焦点偏光画像群からの不透明微小物体の形状復元
11	D01-8	河野創祐, 平尾寿希, 上田宇起, 川原僚, 岡部孝弘	九州工業大学, 岡山大学	ライトトランスポート獲得のための照明・露光パターンと復号処理の同時学習
12	D01-8	熊谷涼平, 上田宇起, 平尾寿希, 川原僚, 岡部孝弘	九州工業大学, 岡山大学	照明スペクトルと領域分割処理の同時学習によるワンショット蛍光物質検出
13	D02-3	溝上陽子, 何元元, 佐藤弘美	千葉大学	国際コミュニケーションと顔質感認識
14	D02-4	明田川 航世, 田中 緑, 堀内隆彦	千葉大学	ディスプレイのサブ画素配列が光沢感と透明感の知覚に及ぼす影響
15	D02-6	北西卓磨	東京大学大学院総合文化研究科	視覚質感から海馬-嗅内野空間表象への脳内変換機構の解明
16	D02-10	長谷 一磨, Paul A. Faure	富山大学	下丘持続時間同調細胞に対する同側耳刺激の影響
17	A01-2(岡谷)班	Jun Suzuki, Daiki Shiono, Ana Brassard	Tohoku University	Exploring Large Language Models' Understanding of Shitsukan
18	B01-4(西田)班	渡辺修平, 堀内隆彦	株式会社リコー, 千葉大学	最適化手法を用いた情動/質感/画像特徴量の階層モデル構築
19	B01-4(西田)班	平野仁	京都大学 情報学研究科	色的多義性を持つ画像とその知覚色の個人差
20	B01-1(神谷)班	大塚健矢, 神谷之康, 長野祥大	京都大学情報学研究科	知覚像再構成において訓練データ数が高次元特徴量の予測に与える影響
21	B01-2(南本)班	岩沖晴彦, 堀由紀子, 永井裕司, 南本敬史	量子科学技術研究開発機構	バーチャルリアリティを用いた量長類における内発的動機づけの理解
22	B01-1(神谷)班	長野 祥大, 白川 健, 落合 美佳子, 田中 美里, 青木 俊太郎, 間島 慶, 神谷 之康	京都大学 大学院情報学研究科	視覚像再構成に潜む出力次元崩壊の解析
23	B01-1(神谷)班	鈴木りえる, 土橋宜典	北海道大学	微分レンダリングを用いた画像補間に関する研究
24	B01-1(神谷)班	中村薫, 土橋宜典	北海道大学	脳活動を用いたレンダリングパラメータの推定
25	D02-11	木谷俊介	北陸先端科学技術大学院大学	アンビエント音響としての謡曲が持つ幽玄の理解
26	D01-7	田中 充, 小川剛伸	九州大学大学院農学研究院, 京都大学大学院農学研究院	味・香り・食感デジタル化技術を駆使した食の深奥質感の評価・予測への挑戦
27	D02-14(熊崎)	藤井俊輔	岐阜大学	目玉焼きの選好を決定づける視覚的質感の深層潜在特徴の同定
28	D02-2	栗木 一郎, 篠崎隆志, 清川宏暁, 木村混輔, 水野美和, 高瀬翔己	埼玉大学, 近畿大学	彩色によるリアリティとその境界の脳内メカニズム
29	D02-5	飯塚理子, 高橋宏知, 白松(磯口)知世	東京大学	音楽刺激に対する齧歯類の側坐核ドーパミンの反応
30	D02-5	大島果林, 高橋宏知, 白松(磯口)知世	東京大学	音楽提示中のラットの三次元運動解析
31	班友	古川優介, 眞田尚久	岩手県立大学 大学院ソフトウェア情報学研究科	テクスチャ統計量を用いた動的質感情報の生成と解析
32	班友	法霊崎真琉, 眞田尚久	岩手県立大学大学院 ソフトウェア情報学研究科	神経科学手法によるDCNNモデルの内部表現の解析
33	C01-3(筑)班	樋口夢乃, 岩下耀介, 永島徹也, 仲谷正史	慶應義塾大学 環境情報学部	積層メタマテリアルが提示する触感の研究
34	C01-3(筑)班	中田裕紀, 金澤政宜, 岡空来, 寛康明	東京大学大学院情報学環 寛康明研究室	PuffBots: 群ロボットによるパウチモジュールの膨張・収縮制御を通じた再構成可能で動的な物体変形
35	B01-4(西田)班	今笙羽	電気通信大学	爪からの加振による指腹部触覚センシング(第2報)
36	B01-4(西田)班	加藤総真	電気通信大学	静電気力を応用した摩擦感変調可能な円板によるなぞり感提示手法
37	D01-1	大原玄, 昆陽雅司	東北大学	外界を表現する立体振動ディスプレイ 胴体装着型デバイスを用いた立体振動の定性評価
38	D01-4	林郁美, 渡辺哲陽	金沢大学	剛性・摩擦可変による更衣動作をサポートするソフトアクチュエータ
39	A01-1(西野)班	Muyao NIU	東京大学	MOFA-Video: Controllable Image Animation via Generative Motion Field Adaptions in Frozen Image-to-Video Diffusion Model
40	D01-3	細井十楽, 金社, 伴祐樹	東京大学	超音波刺激を用いた毛並み触感と呼吸運動の提示による仮想的な動物とのインタラクション
41	D01-9	岡本正吾	東京都立大学	やわらかさ知覚-押し込む場合と擦る場合
42	A01-3(佐藤)班	石原慎, 佐藤いまり	国立情報学研究所	絵画における質感表現解析
43	A01-3(佐藤)班	Jin Han, Imari Sato	東京大学	イベントカメラによるシーン解析

ポスター番号赤色はデモありの発表

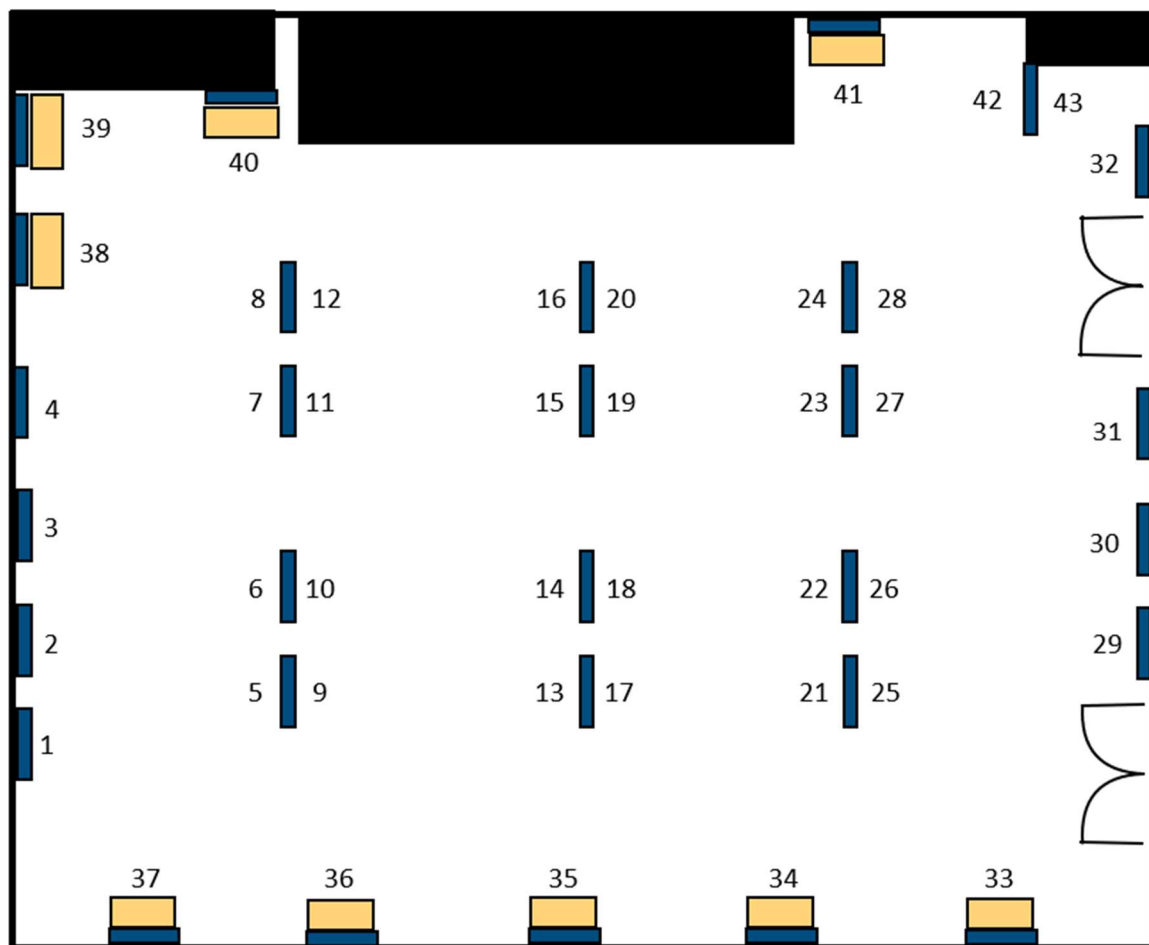
ポスターセッション2

ポスター番号	班	発表者氏名	所属	発表題目
1	B01-2(南本)班	馬場美香、小松英彦	理研CBS、玉川大学脳科学研究所	サル下側頭皮質における物体の透明および光沢情報の表現
2	C01-3(寛)班	香川舞衣、樋口夢乃、永島徹也、仲谷正史、寛康明	東京大学、慶應大学	群で動く実体物の深奥質感の感性研究
3	D02-13	齋木 潤、津田裕之、吉西妍、山本洋紀	京都大学	記憶に残る視覚質感とは何か: Memorabilityと視覚的長期記憶におけるバイアス
4	D02-20	窪田慎治	国立精神神経医療研究センター	運動コマンドによる体性感覚信号のトップダウン調整
5	A01-3(佐藤)班	有川尚輝、前田涼汰、日浦慎作	兵庫県立大学	偏光計測系と分類器の同時最適化による材質認識
6	B01-1(神谷)班	青木 俊太郎、土肥 英三郎、司 怜央、中村 僚宏、何 軍凱、塚本 光昭、神谷 之康	ATR、京都大学大学院情報学研究所	脳活動からの3次元形状再構成
7	B01-2(南本)班	村田航志、Kent Berridge	福井大学、ミシガン大学	行動薬理学実験によるラット嗅結節の快情動マッピング
8	B01-3(鈴木)班	川村藍、金塚裕也、中内 茂樹、鈴木匡子	東北大学大学院医学系研究科、豊橋技術科学大学	Glare錯視に対する瞳孔反応と主観的知覚
9	B01-3(鈴木)班	野村風雅、田村秀希、南哲人、中内茂樹	豊橋技術科学大学情報・知能工学系	ネガティブ刺激による光沢感と瞳孔反応の変化
10	B01-3(鈴木)班	仙田大空、マーティンセンマイケル誠、田村秀希、中内茂樹、南哲人	豊橋技術科学大学情報・知能工学系	連続フラッシュ抑制下におけるグレア錯視の効果
11	B01-3(鈴木)班	佐藤優太、田村秀希、南哲人、中内茂樹	豊橋技術科学大学情報・知能工学系	ガラス・金属材質の識別とfocus distanceの関係
12	C01-1(岩井)班	井元 祐亮	大阪大学	プロジェクションマッピングとシュリーレン撮影の融合によるAR空間内での空気のゆらぎの観測
13	C01-1(岩井)班	三浦和之、岩井大輔	大阪大学	明室での質感プロジェクションマッピングのための分散協調型実環境照明再現
14	C01-1(岩井)班	西隼世、岩井大輔、佐藤宏介	大阪大学・基礎工学研究科	投影対象への微振動付加と適応高速投影による立体的質感表現
15	C01-1(岩井)班	藤村航太郎、岩井大輔、佐藤宏一	大阪大学	LEDウォールとレンズアレイを用いたライトフィールド照明による明室環境下でのプロジェクションマッピング
16	C01-1(岩井)班	廣井裕一	クラスターメタバース研究所	FactoredSweeper: Optical See-Through Display Integrating Light Attenuation and Addition with Single Spatial Light Modulator
17	C01-1(岩井)班	田堂皓也、Émilie Fabre、伊藤勇太、暦本純一	東京大学大学院学際情報学府M1	HoloPresence : A 3D telepresence system using autostereoscopic display and robot arm
18	C01-1(岩井)班	Émilie Fabre、伊藤勇太、暦本純一	東京大学	The Kuroko Paradigm: Enhancing Interaction With Virtual Entities Through Reality Actuators
19	C01-2(渡辺)班	石川陽菜、渡辺義浩	東京工業大学	投影型拡張現実のための遠赤外域の反射像による映り込み再現
20	C01-2(渡辺)班	河口 将也、彭 浩倫、西田 真也、渡辺 義浩	東京工業大学、京都大学	顔への追従投影における表情の動きと遅延知覚の関係の分析
21	C01-2(渡辺)班	浦川 雄貴、渡辺 義浩	東京工業大学	運動物体のための位相シフト法に基づく陰影整合による深度画像の高精度化
22		(発表者欠席のため欠番とします)		
23	C01-3(寛)班	高橋采子	慶應義塾大学	絵画表現における深奥水質感の探究
24	C01-3(寛)班	敖俊偉、呂亜輝、寛康明	東京大学	節点を3Dプリントした布と高弾性ロッドによる再構成可能な立体造形
25	D01-5	鶴木祐史	北陸先端科学技術大学院大学	音質評価指標を用いた感覚的快さの評価に関する検討
26	D02-1	國松 淳	筑波大学医学医療系	呼吸による認知の揺らぎが与える質感への影響
27	D02-7	岡本雅子	東京大学	ヒトの脳における初期の匂い表象の解明—末梢入力および行動との関係
28	D02-7	岡部聡美、岡本雅子	東京大学大学院 農学生命科学研究科 応用生命化学専攻	睡眠中の嗅覚情報処理過程に関する検討
29	D02-8	永井岳大、中島健太	東京工業大学	深層学習と脳波から見る感性的質感生起における物質的質感の役割
30	D02-9	高橋克匡、盛田陸、長谷一磨、伊藤哲史	富山大学 システム機能形態学講座	マウスの超音波発声における解析と他個体マウスが受ける反応
31	D02-12	鯉田孝和	豊橋技術科学大学	色素濃度による色グラデーションと等色相知覚の関係
32	D02-15	鮫島和行	玉川大学	習慣行動と目標指向行動のバランスを決めるメカニズム
33	C01-1(岩井)班	北岸毅一、平城裕隆、仲村裕美、石黒祥生、暦本純一	東京大学大学院学際情報学府	静電吸着によって触覚が変化する布
34	C01-1(岩井)班	青木大登、伊藤勇太	東京大学大学院学際情報学府 暦本研究室	The Slim, the Fast, and the Extensive: Enhancing Visual Experiences in Beaming Displays
35	C01-3(寛)班	佐倉玲、香川舞衣、寛康明	東京大学	一筆書きの導電経路による3Dプリント物体上でのタッチセンシング
36	C01-3(寛)班	Tang Muxuan、香川舞衣、佐倉玲、寛康明	東京大学	Understanding the Materiality of Pain: How Can We Communicate Pain Beyond Words?
37	D02-16	大熊真人、堀尾佳世、山下貴之	藤田医科大学	マウスの床質感に対する触嗜好性を司る神経回路機構
38	D02-17	眞部寛之	奈良県立医科大学生理学第一	匂いを多次元的価値に変換する神経回路機構の解明と質感の客観的評価法の構築
39	D02-18	船山 紗良1、青木 豪太2、江原健悟1、木津川 尚史1、塩谷 和基3	1.立命館大学 生命科学研究所 2.立命館大学 薬学研究科 3.名古屋大学大学院 生命農学研究科	甘味と苦味混合液を用いた価値付けによる匂いの質感
40	D02-19	安田 正治	関西医科大学	認知・身体の複合的情動に基づく質感の神経機構の解明
41	D02-21	菅生康子	産業技術総合研究所	下側頭皮質における顔質感の情報表現
42	B01-3(鈴木)班	土谷慧太、日根恭子、南哲人、中内茂樹	豊橋技術科学大学	疑似心拍が音楽選好テンポに与える影響

ポスター番号赤色はデモありの発表

# ポスターレイアウト

場所：キャンパスプラザ京都 2F ホール



## 特別企画セッション「深奥質感で何がわかったか？」

特別企画セッションでは、これまでの深奥質感研究の取り組みの総まとめに向け、それぞれの研究領域で理解が進んだこと、依然残っている課題などについてまとめ、領域として集約することを狙います。公募班代表者・計画研究分担者を中心とした現地参加メンバー50名を5つのグループ（次のページ参照）に分けるとともに、前回同様それ以外の若手中心としたメンバーで構成される若手グループ（2-3グループを想定）を設け、グループディスカッションします。そして、最終日に各グループの成果を発表し、全体で議論します。深奥質感研究の成果をまとめるポイント、深奥質感を代表するアウトプットの形について提案してください。

- ◆ セッション1 各グループに分かれてフリーディスカッション  
2日目 9月25日（水）18：30～21：00
  
  - ◆ セッション2 各グループによる発表とディスカッション  
3日目 9月26日（木）10：15～12：30
- 発表10分+ディスカッション5分 × 7-8



## 企画セッション グループメンバー表

	お名前 (氏名)	研究班
G1	西野恒	A01-1 (西野) 班
	岡谷貴之	A01-2 (岡谷) 班
	佐藤いまり	A01-3 (佐藤) 班
	延原章平	A01-1 (西野) 班
	鄭銀強	A01-1 (西野) 班
	日浦慎作	A01-3 (佐藤) 班
	堀内隆彦	B01-4 (西田) 班
	土橋宜典	B01-1 (神谷) 班
	岡部孝弘	D01/02 (公募研究)
	田中充	D01/02 (公募研究)
G2	西田真也	B01-4 (西田) 班
	上村卓也	B01-4 (西田) 班
	中内茂樹	B01-3 (鈴木) 班
	溝上陽子	D01/02 (公募研究)
	栗木一郎	D01/02 (公募研究)
	鯉田孝和	D01/02 (公募研究)
	齋木潤	D01/02 (公募研究)
	永井岳大	D01/02 (公募研究)
	鷗木祐史	D01/02 (公募研究)
	木谷俊介	D01/02 (公募研究)
G3	神谷之康	B01-1 (神谷) 班
	鈴木匡子	B01-3 (鈴木) 班
	小松英彦	B01-2 (南本) 班
	川崎圭祐	D01/02 (公募研究)
	菅生康子	D01/02 (公募研究)
	岡本雅子	D01/02 (公募研究)
	白松 (磯口) 知世	D01/02 (公募研究)
	伊藤哲史	D01/02 (公募研究)
	窪田慎治	D01/02 (公募研究)
	熊崎博一	D01/02 (公募研究)
G4	南本敬史	B01-2 (南本) 班
	網田英敏	B01-2 (南本) 班
	村田航志	B01-2 (南本) 班
	國松淳	D01/02 (公募研究)
	北西卓磨	D01/02 (公募研究)
	鮫島和行	D01/02 (公募研究)
	安田正治	D01/02 (公募研究)
	山下貴之	D01/02 (公募研究)
	眞部寛之	D01/02 (公募研究)
	塩谷和基	D01/02 (公募研究)
G5	岩井大輔	C01-1 (岩井) 班
	渡辺義浩	C01-2 (渡辺) 班
	寛康明	C01-3 (寛) 班
	梶本裕之	B01-4 (西田) 班
	平諭一郎	A01-3 (佐藤) 班
	岡本正吾	D01/02 (公募研究)
	昆陽雅司	D01/02 (公募研究)
	伴祐樹	D01/02 (公募研究)
	渡辺哲陽	D01/02 (公募研究)
	天野敏之	D01/02 (公募研究)