

学術変革領域研究（A）2020 年度～2024 年度
実世界の奥深い質感情報の分析と生成

第9回 深奥質感 領域班会議 プログラム



2025年3月18-20日
ハイブリッド（金沢市文化ホール & Zoom）

主催：京都大学大学院情報学研究科知能情報学コース

西田眞也（認知情報学分野教授、「深奥質感」領域代表）

会場へお越しの方へのご案内

《班会議》
金沢市文化ホール



外観



講演・ポスター会場 2F 大集会室

アクセス JR 金沢駅からタクシー約 10 分、バス約 15 分

<https://www.bunka-h.gr.jp/access/>



ご来場にあたってのお願いと注意

- 体調が悪い場合は会場での参加をお控えいただき、オンラインでご参加ください。
- 宿泊につきましては各自でお手配ください。
- 昼食も各自でお願いします（会場周辺にレストランなどたくさんあります）。

《情報交換会について》

日時：3月18日（火）1日目 19:00-21:00

形式：飲み放題込み立食パーティー

会費：¥6,000（事前に振込をお願いします）

会場：KKRホテル金沢

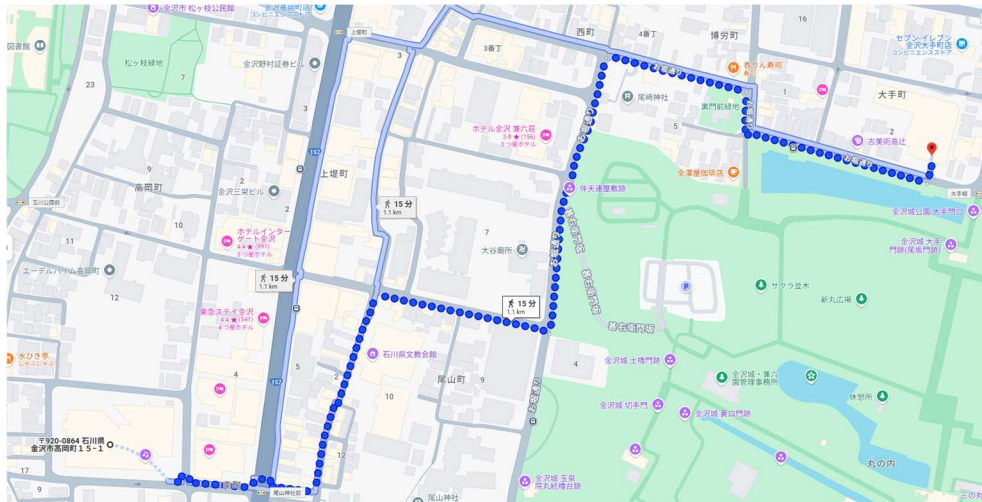
<https://www.kkrhotelkanazawa.gr.jp/access>

〒920-0912 石川県金沢市大手町 2-32

電話番号 076-264-3261



アクセス：金沢市文化ホールから徒歩15分



第9回深奥質感 領域班会議プログラム

	3月18日(火)	3月19日(水)	3月20日(木)
9:00		【9:00～10:30】セッション3(座長: 筧)	【9:00～10:30】セッション7(座長: 岩井)
		國松 淳	塩谷 和基
		栗木 一郎	安田 正治
		溝上 陽子	岡部 孝弘(オンライン)
		田中 緑	窪田 慎治
10:00		白松 知世	鶴木 祐史
		鯉田 孝和	伊藤 哲史
		休憩(15分)・写真撮影	休憩(15分)
		【10:45～11:45】セッション4(座長: 岡谷)	【10:45～11:45】セッション8(座長: 佐藤)
11:00		西野 恒	岩井 大輔
		佐藤 いまり	渡辺 義浩
		西田 眞也	筧 康明
12:00	受付開始 場所: 金沢市文化ホール 2F 大集会室	【11:45～13:15】昼食(各自)	【11:45～12:25】 深奥質感研究を将来に伝える 代表挨拶(西田)
	12:50 開会		12:30 閉会・解散
13:00	【13:00～15:00】セッション1(座長: 鈴木)	ポスターセッション2	【13:00～15:00】 総括班会議 (総括班メンバーのみ) 場所: 会議室2
	昆陽 雅司		
	熊崎 博一(オンライン)		
	渡辺 哲陽		
	天野 敏之		
14:00	田中 充		
	菅生 康子	【14:30～16:00】セッション5(座長: 神谷)	
	岡本 正吾	岡本 雅子	
	伴 祐樹	永井 岳大	
15:00	休憩(15分)	川崎 圭祐	
	【15:15～15:45】 特別企画「能登の風土と五感」	木谷 俊介	
	【15:45～17:05】セッション2(座長: 西野)	北西 卓磨	
		齋木 潤	
16:00	鈴木 匡子	休憩(15分)	
	岡谷 貴之	【16:15～17:15】セッション6(座長: 渡辺)	
	南本 敬史	鮫島 和行	
	神谷 之康	山下 貴之	
17:00	ポスターセッション1	眞部 寛之	
		平木 剛史	
		ポスターセッション3	
18:00			
	【18:30～19:00】移動		
19:00	【19:00～21:00】 情報交換会		
20:00	場所: KKRホテル金沢		

プログラム概要

- ◆ 3月18日（火）1日目
 - 12：00～ 受付開始
 - 12：50～ 開会
 - 13：00～ 研究発表（15：00まで）
 - 15：15～ 特別企画「能登の風土と五感」
 - 15：45～ 研究発表&ポスター（18：30まで）
 - 19：00～ 情報交換会（21：00まで）
- ◆ 3月19日（水）2日目
 - 9：00～ 研究発表&ポスター（19：00まで）
- ◆ 3月20日（木）3日目
 - 9：00～ 研究発表
 - 11：45～ 「深奥質感研究を将来に伝える」
 - 12：25～ 代表挨拶（西田）
 - 12：30 閉会・解散
- ◆ 総括班会議：3月20日（木）13：00-15：00
（総括班メンバーのみ・
ハイブリッド@金沢市文化ホール 会議室2& Zoom）
- 発表者（研究代表者）は原則現地参加をお願いします。

第9回深奥質感 領域班会議プログラム

1日目：2025年3月18日(火)

始 終

12:50 13:00 開会と代表講演 領域代表 西田眞也

13:00~15:00 セッション1 (座長： 鈴木) 班

13:00 13:15 外界を定位させる立体振動ディスプレイの質感の探求 DO1-1

昆陽 雅司

東北大学大学院情報科学研究科・応用情報科学専攻・人間-ロボット情報学

13:15 13:30 自閉スペクトラム症児の深奥質感認識における経時的変化と個人因子との関係の解明 DO2-14

熊崎 博一（オンライン）

長崎大学大学医学部精神科神経科

13:30 13:45 内受容感覚に基づく深奥肌質感操作 DO1-4

渡辺 哲陽

金沢大学理工研究域フロンティア工学系

13:45 14:00 光線場の計測と投影によって投影対象の素材を置き換える質感操作 DO1-6

天野 敏之

和歌山大学大学院・システム工学研究科

14:00 14:15 味・香り・食感デジタル化技術を駆使した食の深奥質感の評価・予測への挑戦 DO1-7

田中 充

九州大学大学院農学研究院／生命機能科学部門／食料化学工学講座／食品分析学研究室

14:15 14:30 下側頭皮質における顔質感の時間的処理過程と顔選択性領域との関係 DO2-21

菅生 康子

産業技術総合研究所・人間情報インタラクション研究部門・統合神経科学研究グループ

14:30 14:45 やわらかさ知覚原理の新仮説: 硬い表面をやわらかく感じさせる低周波摩擦変動 DO1-9

岡本 正吾

東京都立大学・情報科学域

14:45 15:00 非接触触覚刺激を用いたクロスモーダル効果による毛並み触感の提示 DO1-3

伴 祐樹

東京大学大学院新領域創成科学研究科 人間環境学専攻

15:00 15:15 休憩（15分）

15:15 15:45 特別企画「能登の風土と五感」

15:45~17:05		セッション2 (座長: 西野)	班
15:45	16:05	脳損傷者における深奥質感認知の解明と質感技術の臨床応用 鈴木 匡子 東北大学大学院医学系研究科高次機能障害学	BO1-3
16:05	16:25	深奥質感のマルチモーダル深層モデルの確立 岡谷 貴之 東北大学・情報科学研究科／システム情報科学専攻／イメージ解析学分野	AO1-2
16:25	16:45	質感から価値への脳内変換機構の解明 南本 敬史 量子科学技術研究開発機構・脳機能イメージング研究センター・システム神経回路研究グループ	BO1-2
16:45	17:05	3次元質感の脳内表現の解明 神谷 之康 株式会社国際電気通信基礎技術研究所 脳情報通信総合研究所 脳情報研究所 神経情報学研究室	BO1-1
17:05	18:30	ポスターセッション1	
18:30	19:00	移動	
19:00	21:00	情報交換会 (@KKRホテル金沢)	

2日目：2025年3月19日(水)

9:00~10:30 セッション3		(座長： 寛)	班
9:00	9:15	質感認知に呼吸が影響を与える神経メカニズム 國松 淳 筑波大学／医学医療系／生命医科学域／認知行動神経科学	DO2-1
9:15	9:30	彩色によるリアリティとその限界の脳内メカニズム 栗木 一郎 埼玉大学 大学院 理工学研究科 数理電子情報部門	DO2-2
9:30	9:45	国際コミュニケーションと顔質感認識 溝上 陽子 千葉大学大学院情報学研究院	DO2-3
9:45	10:00	画像機器に潜む深奥質感の獲得・生成・知覚の関係解明 田中 緑 千葉大学・大学院情報学研究	DO2-4
10:00	10:15	経験を通した音楽の質感知覚と誘発運動の獲得過程 白松 知世 東京大学大学院情報理工学系研究科・知能機械情報学専攻	DO2-5
10:15	10:30	色素濃度による色度変化と色覚特性の関係：分光計算と画像解析 鯉田 孝和 豊橋技術科学大学	DO2-12
10:30	10:45	休憩（15分）・写真撮影	
10:45~11:45 セッション4		(座長： 岡谷)	班
10:45	11:05	実体・非実体深奥質感の計算機視覚の実現 西野 恒 京都大学大学院情報学研究科 知能情報学専攻・コンピュータビジョン	AO1-1
11:05	11:25	アートに含まれる質感情報の情報学的解析 佐藤 いまり 国立情報学研究所・コンテンツ科学研究系	AO1-3
11:25	11:45	視覚・聴覚・触覚・言語情報からの深奥質感認識の統合的理解 西田 眞也 京都大学大学院情報学研究科知能情報学専攻認知情報学分野	BO1-4
11:45	13:15	昼休憩（90分・各自）	
13:15	14:30	ポスターセッション2	

14:30~16:00		セッション5 (座長: 神谷)	班
14:30	14:45	ヒトの脳における初期の匂い表象の解明—末梢入力および行動との関係 岡本 雅子 東京大学 大学院農学生命科学研究科 応用生命化学専攻 生物化学研究室	DO2-7
14:45	15:00	深層学習と脳波から見る感性的質感生起における物質的質感の役割 永井 岳大 東京科学大学 工学院 情報通信系	DO2-8
15:00	15:15	脳活動と行動指標に基づく画像生成による質感認知の神経基盤の解明 川崎 圭祐 新潟大学・医学部・第一生理学	DO2-9
15:15	15:30	アンビエント音響としての謡曲が持つ幽玄の理解 木谷 俊介 北陸先端科学技術大学院大学人間情報学研究領域	DO2-11
15:30	15:45	視覚質感から海馬-嗅内野空間表象への脳内変換機構の解明 北西 卓磨 東京大学・大学院総合文化研究科	DO2-6
15:45	16:00	正確に記憶に残る視覚質感とは何か：画像記憶容易性と長期記憶バイアスの定量的解析 齋木 潤 京都大学・大学院人間・環境学研究科・人間・環境学専攻・認知・行動・健康科学講座	DO2-13
16:00	16:15	休憩 (15分)	
16:15~17:15		セッション6 (座長: 渡辺)	班
16:15	16:30	多次元感覚情報から価値と意思決定への神経機構 鮫島 和行 玉川大学脳科学研究所	DO2-15
16:30	16:45	マウスの床質感に対する触嗜好性を司る神経回路機構 山下 貴之 藤田医科大学・医学部／医学科／生理学Ⅱ講座	DO2-16
16:45	17:00	匂いを多次元的価値に変換する神経回路機構の解明と質感の客観的評価法の構築 眞部 寛之 奈良県立医科大学 生理学第一講座	DO2-17
17:00	17:15	ワイヤレス電力伝送を用いた実素材の色彩・形状・触感の制御による質感操作技術 平木 剛史 クラスター・メタバース研究所	DO1-2
17:15	19:00	ポスターセッション3	

3日目：2025年3月20日(木)

9:00~10:30 セッション7		(座長： 岩井)	班
9:00	9:15	おいしさを生み出す風味知覚の脳内メカニズム 塩谷 和基 名古屋大学大学院 生命農学研究科	DO2-18
9:15	9:30	認知・身体の複合的情動に基づく質感の神経機構の解明 安田 正治 関西医科大学・医学部・生理学講座	DO2-19
9:30	9:45	データ駆動能動光線空間による質感機械認識 岡部 孝弘（オンライン） 岡山大学 学術研究院 環境生命自然科学学域	DO1-8
9:45	10:00	認知情報に基づく触感覚認識とその背景にある神経機構の解明 窪田 慎治 国立精神神経医療研究センター神経研究所モデル動物開発研究部	DO2-20
10:00	10:15	質感認識メカニズムに基づく異常音検知の理解 鵜木 祐史 北陸先端科学技術大学院大学・先端科学技術研究科・人間情報学研究領域	DO1-5
10:15	10:30	音の生得的/後天的情動価値を符号化する神経回路の解明 伊藤 哲史 富山大学学術研究部医学系システム機能形態学講座	DO2-10
10:30	10:45	休憩（15分）	
10:45~11:45 セッション8		(座長： 佐藤)	班
10:45	11:05	人間機械融合視覚による質感認識能力拡張 岩井 大輔 大阪大学・基礎工学研究科	CO1-1
11:05	11:25	深奥質感がもたらす現実と虚構の融合 渡辺 義浩 東京科学大学 工学院 情報通信系	CO1-2
11:25	11:45	実体の質感情報を引き出すフィジカルメディアの設計と表現実践 笥 康明 東京大学大学院情報学環	CO1-3
11:45	12:25	「深奥質感研究を将来に伝える」	
12:25		代表挨拶 領域代表 西田真也	
12:30		閉会・解散	

ポスター発表スケジュール

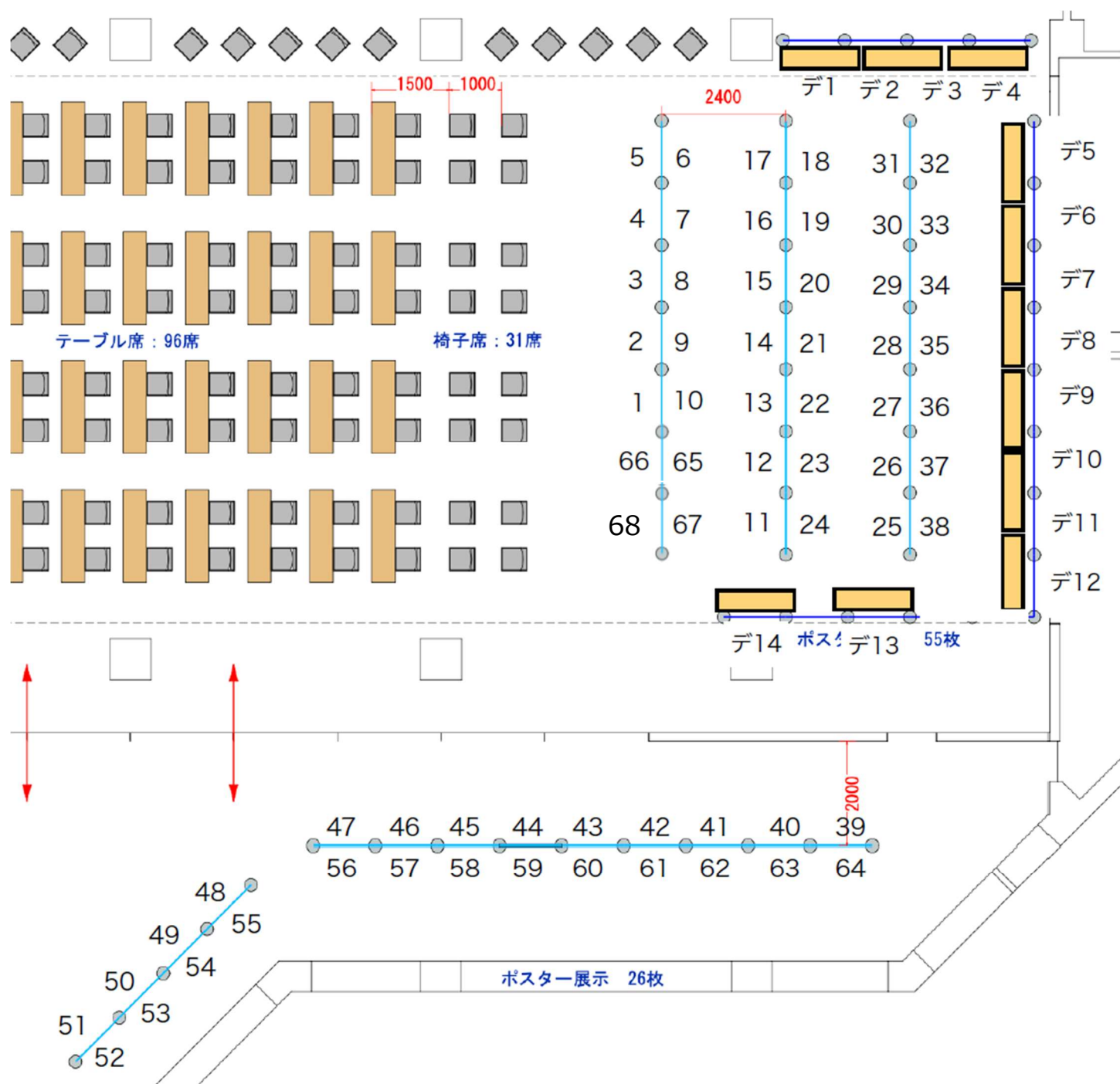
ポスター 番号	班	発表者氏名	所属	発表題目
1	A01-1(西野)班	市川知樹	京都大学大学院情報学研究所	MAtCha Gaussians: Atlas of Charts for High-Quality Geometry and Photorealism From Sparse Views
2	A01-1(西野)班	樋上彩加	京都大学	ラットの特徴点からの体表面推定
3	A01-2(岡谷)班	Wingwa Fu, 岡谷貴之	東北大学	拡散モデルを用いた言語による画像編集
4	A01-3(佐藤)班	Bohan Yu, Art Subpa-asa, Jin Han, Boxin Shi, Imari Sato	国立情報学研究所, 北京大学	Surface Normal and Reflectance Estimation Using an Event Camera
5	B01-1(神谷)班	中西希天	京都大学文学部	視覚像再構成による色恒常性の神経表現の解明
6	B01-1(神谷)班	三上モアナ	京都大学総合人間学部認知情報学系	感情身体感覚マップの脳活動からのデコーディング
7	B01-1(神谷)班	黒澤大河, 青木俊太郎, 田中美里, 神谷之康	京都大学大学院情報学研究所, ATR	ランダムドットステレオグラム観察時の脳活動からの2次元画像再構成
8	B01-1(神谷)班	土橋宜典, 鈴木りえる	北海道大学	微分画像を用いた画像の補間
9	B01-1(神谷)班	鈴木 勇翔, 田中 美里, 青木俊太郎, 神谷 之康, 土橋 宜典	北海道大学	脳情報をを用いたCG画像のレンダリングパラメータの推定
10	B01-2(南本)班	坂野 拓	量子科学技術研究開発機構	深奥質感は脳情報処理の内的モードと外的モードのゆらぎから生まれる?
11	B01-2(南本)班	馬場美香, 小松英彦	玉川大学脳科学研究所	透明感知覚に対応したサル下側頭皮質ニューロン応答特性
12	B01-2(南本)班	村田航志	福井大学学術研究院医学系部門 脳形態機能学分野	ラットのおいしさ体験の測定とその神経機構
13	B01-2(南本)班	網田英敏	京都大学	質感から価値への脳内変換機構—ドーパミンの役割
14	B01-2(南本)班	岩沖晴彦, 堀田紀子, 永井裕司, 南本敬史	量子科学技術研究開発機構	霊長類の内発的動機づけを引き出すバーチャルリアリティ実験パラダイムの開発
15	B01-3(鈴木)班	川村藍, 金塚裕也, 中内茂樹, 鈴木匡子	東北大学大学院医学系研究科, 豊橋技術大学	Glare錯視と認知症
16	B01-3(鈴木)班	佐藤優太, 田村秀希, 南哲人, 中内茂樹	豊橋技術科学大学	ガラス・金属材料の識別とvergenceの関係
17	B01-3(鈴木)班	仙田大空, 田村秀希, 中内茂樹, 南哲人	認知神経工学研究室	煌めきディスプレイで光沢感はあるか
18	B01-3(鈴木)班	野田 竜也, Kevin Andre Helgeland, 田村秀希, 中内茂樹, 南哲人	豊橋技術科学大学情報・知能工学系	VR空間で物体を把持しながら観察する際の金属・ガラス材質識別
19	B01-4(西田)班	上村 卓也(1), 寺島 裕貴(1), 古川 茂人(2,3,1)	1 NTT, 2 静岡社会健康医学大院大, 3 静岡県立総合病院	Emergence of Interaural Time Difference Tuning in a Neural Network Trained for Sound Classification and Localization
20	B01-4(西田)班	上村 卓也, 丸谷 和史	NTT	極座標系に可視化されたヒストグラムにおける長さまたは面積からの分布知覚
21	B01-4(西田)班	原田優子, 田中緑, 堀内隆彦	千葉大学	暗闇における小視野光源の奥行き感の手がかり
22	B01-4(西田)班	Yung-Hao Yang, Mitchell van Zuijlen, Jan Jaap van Assen, Shin'ya Nishida*	認知情報学分野 京都大学 大学院情報学研究所 知能情報学コース	Perceiving 3D Non-Rigid Deformation: The Role of Optical Flow and Material Effects
23	B01-4(西田)班	論田康平	京都大学大学院情報学研究所	物体形状がシルエット錯視における知覚の双安定性に与える影響
24	B01-4(西田)班	澤山正貴	東京大学大学院情報理工学系研究科	個が経験する質感をどう扱っていくかについて考える
25	C01-1(岩井)班	岩井大輔	大阪大学	プロジェクションマッピングによる実物のリアリティに肉薄する質感表現
26	C01-2(渡辺)班	浦川雄気, 渡辺義浩	東京科学大学	ニューラルインバースレンダリングによる位相シフト法を用いた運動物体の3次元計測の高精度化
27	C01-2(渡辺)班	岩瀧良太, 渡辺義浩	東京科学大学	明環境下でのダイナミックプロジェクションマッピングに向けた照明の高速な光線制御
28	C01-2(渡辺)班	石川陽菜, 渡辺義浩	東京科学大学	遠赤外反射像を用いた可視光反射像生成による投影型拡張現実のための映り込み再現
29	C01-2(渡辺)班	1河川 将也, 1Peng Hao-Lun, 2西田 真也, 1渡辺 義浩	1東京科学大学, 2京都大学	顔への追従投影における遅延知覚と表情動作の関係のモデル化の検討
30	C01-2(渡辺)班	湯蓋 康平, 渡辺 義浩	東京科学大学	多数のテクスチャ提示が可能なマテリアルディスプレイのための基底抽出手法の検証
31	C01-2(渡辺)班	野崎亮汰, 渡辺義浩	東京科学大学	高速な画像変換を用いた顔への追従投影による年齢変容の検討
32	C01-3(寛)班	小椋 直, 仲谷 正史	慶應義塾大学	食品の視触覚質感と味のクロスモーダル対応関係
33	C01-3(寛)班	樋口夢乃, 香川舞衣, 寛康明, 仲谷正史	慶應義塾大学, 東京大学	群で動く実体物が人間に与える深奥質感の感性研究(第三報)
34	D01/02(公募研究)	安田 正治	関西医科大学	認知・身体の複合的情動に基づく質感の神経機構の解明
35	D01/02(公募研究)	田中 充, 小川剛伸, 金子諒右	九州大学大学院農学研究院	味・香り・食感デジタル化技術を駆使した食の深奥質感の評価・予測への挑戦
36	D01/02(公募研究)	鵜木祐史	北陸先端科学技術大学院大学	質感認識メカニズムに基づく異常音検知の理解
37	D01/02(公募研究)	眞部寛之	奈良県立医科大学	匂いを多次元価値に変換する神経回路機構の解明と質感の客観的評価法の構築
38	D01/02(公募研究)	YI RUNA	筑波大学人間総合学院	Role of the medial frontal cortex in the voluntary control of breathing.
39	D01/02(公募研究)	永井岳大, 中島健太	東京科学大学	深層学習と脳波から見る感性的質感生起における物質的質感の役割
40	D01/02(公募研究)	鯉田孝和	豊橋技術科学大学	色素濃度による色度変化と色覚特性の関係: 分光計算と画像解析

ポスター 番号	班	発表者氏名	所属	発表題目
41	D01/02(公募研究)	三輪春奈	筑波大学大学院	イベント準備中の呼吸位相の変化
42	D01/02(公募研究)	北西卓磨	東京大学	視覚質感から海馬-嗅内野空間表象への脳内変換機構の解明
43	D01/02(公募研究)	岡村 郁, 中島 健一郎, 塩谷和基	名古屋大学大学院 生命農学研究科	質感の異なる風味における嗜好性
44	D01/02(公募研究)	藤井俊輔	岐阜大学	目玉焼きの選好を決定づける視覚的質感の深層潜在特徴の同定
45	D01/02(公募研究)	田中緑	千葉大学	質感マネジメントへの挑戦ー画像の獲得・生成と質感知覚ー
46	D01/02(公募研究)	岡部 孝弘, 川原 僚, 大森 涼平, 上田 宇起, 平尾 寿希, 河野 創祐, 熊谷 涼平, 小西 祐輝, 徳永 陽太	岡山大学, 京都大学, 九州工業大学	データ駆動能動光線空間による質感機械認識
47	D01/02(公募研究)	大島果林, 樋上彩加, 白松(磯口)知世, 高橋宏知, 延原章平, 西野恒	東京大学	音楽提示中のラットの3次元運動解析
48	D01/02(公募研究)	星野 有佐, 樋上 彩加, 白松知世, 高橋 宏知, 延原 章平, 西野 恒	東京大学大学院情報理工学系研究科 知能機械情報学専攻	ラットの交流時瞳孔径計測システム
49	D01/02(公募研究)	窪田慎治, 大屋知徹, Joachim Confais, Amit Yaron, 吉田純一朗, 佐々木ちか, 関和彦	国立精神神経医療研究センター	大脳皮質における触覚・筋感覚の階層的情報処理
50	D01/02(公募研究)	溝上陽子, 何元元, 佐藤弘美, 石川智治	千葉大学, 宇都宮大学, 千葉大学, 宇都宮大学	国際コミュニケーションと顔質感認識
51	D01/02(公募研究)	小西祐輝, 河野創祐, 川原僚, 岡部孝弘, 大智輝, 佐々木雄飛	岡山大学, 九州工業大学, 京都大学, i-PRO株式会社	動きぶれ除去のための符号化フラッシュと逆畳み込み演算の同時学習
52	D01/02(公募研究)	平井愛唯奈, 倉知美帆, 岡部孝弘	岡山大学, 九州工業大学	円偏光パタンの透過光に基づく透明物体の検出
53	D01/02(公募研究)	石 林, 松藤 憲吾, 川原僚, 岡部 孝弘	九州工業大学, 岡山大学, 京都大学	FluoNeRF: Fluorescent Novel-View Synthesis under Novel Light Source Colors
54	D01/02(公募研究)	山下貴之	藤田医科大学	マウスの床質感に対する触嗜好性を司る神経回路機構
55	D01/02(公募研究)	伴祐樹	東京大学	非接触触覚刺激を用いた多様な毛並み触感の提示に向けた計測
56	D01/02(公募研究)	大原玄, 昆陽雅司	東北大学	外界を表現する立体振動ディスプレイ: 立体振動の立体音響との相互作用と主観評価
57	D01/02(公募研究)	岡本雅子	東大農	ヒトの脳における初期の匂い表象の解明ー末梢入力および行動との関係
58	D01/02(公募研究)	菅生康子	産業技術総合研究所	下側頭皮質における顔質感の情報処理
59	D01/02(公募研究)	土居魁星, Rizal Ichwansyah, 川崎圭祐	新潟大学	サルにおける毛の質感による選好注視
60	D01/02(公募研究)	R.Ichwansyah,K.Onda,J.Egawa,T.Matsuo,T.Suzuki,T.Someya,I.Hasegawa,K.Kawasaki	Niigata University	Animacy processing by distributed and interconnected networks in the temporal cortex of monkeys
61	D01/02(公募研究)	松永拓真	富山大学	前脳基底部における音刺激誘発性ドーパミン濃度変化
62	班友・その他	眞田尚久, 古川優介	岩手県立大学	運動空間/パターンの線形成分が液体知覚に与える影響
63	班友・その他	法靈崎真瑠(1), 佐々木耕太(2), 眞田尚久(1)	(1)岩手県立大学, (2)松江工業高等専門学校	MotionNet内部ユニットの時空間周波数領域における応答特性
64	D01/02(公募研究)	齋木 潤, 吉 西妍, 津田裕之	京都大学, 京都大学, 同志社大学	記憶に残る視覚質感とは何か: Memorabilityと視覚的長期記憶におけるバイアス
65	D01/02(公募研究)	栗木一郎, 清川宏暁, 木村滉輔, 水野美和, 水沼海斗	埼玉大学大学院	彩色によるリアリティとその限界の脳内メカニズム
66	D01/02(公募研究)	天野 敏之, 西田 祥, 寺岡 莉玖, 川島 映輝	和歌山大学	光線場の計測と投影によって投影対象の素材を置き換える質感操作
67	B01-4(西田)班	坂本真樹, 小谷真汰, 野崎裕二, 松倉悠	電気通信大学	認知症の判別に有効な質感画像の生成に関する研究
68	D01/02(公募研究)	鮫島和行	玉川大学	Effect of reward volatility on the arbitration between model-free and model-based learning strategies
デ1	B01-4(西田)班	濱口美月	電気通信大学	環境温度が温度情報による材質識別に与える影響
デ2	B01-4(西田)班	坂本泰清	電気通信大学, 情報学専攻, 梶本研究室	電気触覚ディスプレイによる粘着感の提示
デ3	B01-4(西田)班	平野仁, 西田眞也	京都大学	多義的画像に対する知覚色の個人差が大きくなる条件
デ4	B01-4(西田)班	井戸孝哉, 西田眞也	京都大学	聴覚ストリーミングにおける音楽経験の影響
デ5	C01-1(岩井)班	青木 大登, 伊藤勇太	東京大学大学院情報学環	Beaming AR: A Compact Environment-Based Display System for Battery-Free Augmented Reality
デ6	C01-1(岩井)班	沈有方, 土佐凜斗, 畑田裕二, 廣井裕一, 平木剛史, 苗村健	東京大学, 筑波大学, クラスターメタバース研究所	ChromaGazer-HMD: Visual Modulation using Unobtrusive Color Vibration for Gaze Guidance with Head-Mounted Displays
デ7	C01-2(渡辺)班	村田有生喜	東京科学大学	プロジェクションマッピングでの両眼視差呈示による質感表現方法の提案と検証
デ8	C01-3(寛)班	香川舞衣, 今村知美, 寛康明	東京大学	スプリング構造モジュールを用いた質感変更が可能なフィジカルインタフェース
デ9	C01-3(寛)班	中田裕紀, 金澤政宜, 佐藤宏樹, 開元宏樹, 寛康明	東京大学	PuffForm: ロボット駆動の変形インフレイタブルモジュールによる自由配置・拡張可能な形状変化ディスプレイ

ポスター 番号	班	発表者氏名	所属	発表題目
デ10	C01-3(筑)班	金澤政宜、中田裕紀、笈康明	東京大学	熱可塑性樹脂を用いた 繰り返し変形可能なシートによる立体物造形手法
デ11	D01/02(公募研究)	平木 剛史	クラスター メタバース研究所 / 筑波大学	ワイヤレス電力伝送を用いた実素材の色彩・形状・触感の制御による質感操作技術
デ12	D01/02(公募研究)	岡本正吾	東京都立大学	摩擦とやわらかさ知覚の関係(総まとめ)
デ13	D01/02(公募研究)	木谷俊介, 鈴木雅子, 蘆原郁, 棚橋重仁	北陸先端科学技術大学院大学	アンビエント音響としての謡曲を持つ幽玄の理解
デ14	D01/02(公募研究)	林郁美, 渡辺哲陽	金沢大学	更衣動作をサポートするソフトアクチュエータ

ポスターレイアウト

場所：金沢市文化ホール 2F 大集会室



特別企画セッション 「能登の風土と五感」

特別企画セッションでは、木谷俊介さん（公募班、北陸先端科学技術大学院大学）にご講演いただきます。

概要：

能登の風土によって培われてきた農業・漁業や工芸、文化を紹介する。それらが働きかける五感を軸に紹介することで、あわよくば質感研究を深める“何か”に繋がることを期待する。